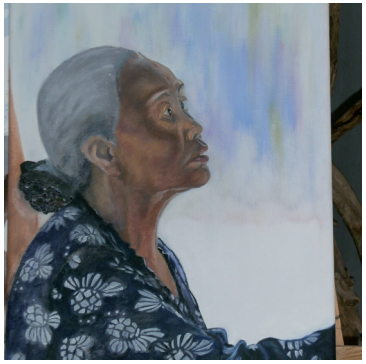
Danielle Lamonica

Peinture - Sculpture



Arttractif

www.arttractif.fr - Tel : 06.12.73.92.51

PRESENTATION

« Originaire de Billom, où je vis depuis plusieurs années, je me suis initiée à différentes techniques : huile, acrylique, pastel, dans le cadre de l'atelier de dessin et de peinture de la MLC (Billom), et au modelage dans le cadre de l'atelier Terre Passion. Je travaille à partir de photographies personnelles ou réalisées par des photographes connus.
J'aime peindre notamment les portraits cherchant à travers mes peintures à raconter une histoire et à retransmettre les émotions qui se devinent dans les regards et les attitudes de ces hommes, femmes et enfants. Ces portraits sont pour moi, une invitation à la tolérance et une façon de m'enrichir de ces différences que nous portons tous en nous (couleur de peau, forme des yeux, handicap…). »

J'aime particulièrement cette phrase de Saint-Exupéry :
« Si tu diffères de moi, loin de me nuire, ta différence m'enrichie ».

INSPIRATION

Danielle Lamonica est une artiste tournée vers les autres. Elle avait envie de voyager et c'est à travers ses toiles et ses sculptures qu'elle nous invite à l'évasion et l'exotisme des voyages, sans même au départ avoir voyagé.

Son premier voyage en 2017 en Thaïlande a été une belle découverte des ethnies et des minorités, elle a partagé la vie humble de ces peuples qui a suscité en elle une charge émotionnelle qu'elle souhaitait restituer dans ses tableaux.

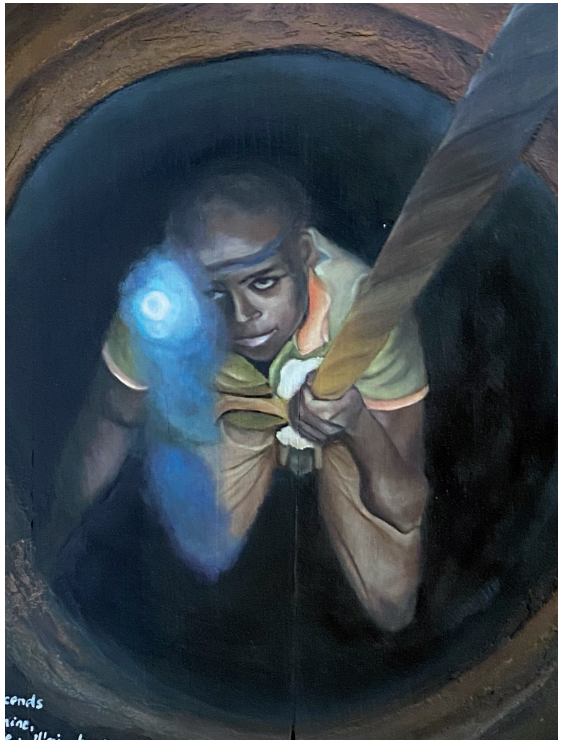
Il est primordial pour l'artiste de faire ressortir des émotions à travers ses oeuvres, en dépit de la difficulté technique de réalisation, c'est une artiste qui aime la liberté et qui passe outre les contraintes. L'exigence et le travail sont les disciplines auxquelles se livrent l'artiste quotidiennement et l'inspiration et l'intuition font de ses réalisations, des oeuvres très touchantes, chargées en émotions.

ATELIER

Son atelier est un lieu de vie lumineux où l'artiste a plaisir à créer. D'un côté, l'atelier est organisé pour s'adonner à la peinture, de l'autre, tout le matériel est rangé pour exercer la sculpture.

ENGAGEMENT

Danielle Lamonica fait partie de l’association Billom sans frontières, qui depuis 2009, vient en aide aux enfants défavorisées de l’école AESF (association éducation sans frontière) en apportant son soutien financier à ses projets de développement au Burkina Fa so.



Bricoleuse dans l’âme, une de ses réalisations XXL dénonce l’esclavage.
« Les mains racontent des histoires ».

Elles racontent l’histoire de nos émotions : mains tendues, accueillantes ou fermées, mains bavardes, agiles, travailleuses ou fatiguées, mains puissantes, rugueuses ou fragiles, mains qui expriment sentiments et émotions, mains qui transmettent et témoignent du temps...